

47è CERTAMEN D'**ARTS PLÀSTIQUES I VISUALS**
VILA DE BINISSALEM 2026



ORGANITZAT PER
L'AJUNTAMENT DE BINISSALEM
EN EL MARC DE LA
LIX FESTA DES VERMAR



47è CERTAMEN D'ARTS PLÀSTIQUES I VISUALS VILA DE BINISSALEM 2026

El Casal de Cultura Can Gelabert convoca el **47è CERTAMEN D'ARTS PLÀSTIQUES I VISUALS VILA DE BINISSALEM 2026**, d'acord amb les bases següents:

Convocatòria i participació

1. Aquesta edició inclou una **fase prèvia de preselecció de les obres presentades en format digital**.

2. Poden optar al premi artistes de qualsevol nacionalitat i lloc de residència, sense més limitacions que les establertes en aquestes bases, amb obres de pintura, escultura, dibuix, fotografia o qualsevol altre suport o tècnica d'arts plàstiques i visuals.

Requisits de les obres

3. Les obres presentades han de ser originals i no poden haver estat premiades en cap altre certamen.

4. Cada artista pot presentar una única obra, de temàtica i tècnica lliures. No s'admetran obres sobre les quals l'artista no disposi íntegrament dels drets de propietat intel·lectual.

5. En el cas d'obres seriades (fotografia, vídeo, gravat, etc.), només s'acceptaran edicions limitades, amb un màxim de 15 exemplars.

6. Si l'obra està formada per més d'un element, es considerarà una única obra a tots els efectes. En aquest cas, caldrà adjuntar un esquema de muntatge.

Presentació de les obres i preselecció

7. **Les propostes s'han de presentar exclusivament en format digital, mitjançant el formulari en línia habilitat a aquest efecte, fins al 31 d'agost de 2026.**



Enllaç al formulari

Documentació a presentar

8. El formulari d'inscripció haurà d'incloure:

- Tres fotografies de l'obra en bona resolució.
- Fitxa tècnica amb el títol, la tècnica, les dimensions (o la durada, si escau) i l'any de realització.
- Descripció del muntatge, si escau.
- Declaració responsable en què l'autor o autora manifesti que l'obra no es presenta simultàniament a cap altre concurs.

9. Les fotografies, la fitxa tècnica i la descripció del muntatge s'hauran de presentar de manera anònima, sense indicar el nom de l'artista ni cap altra dada identificativa. La declaració responsable i les dades personals només seran accessibles a l'organització.

10. El Casal de Cultura Can Gelabert facilitarà al jurat únicament la documentació artística de les obres, preservant en tot moment l'anonimat dels artistes durant el procés de selecció.

Jurat i procediment de concessió dels premis

11. El jurat serà designat per la direcció del Casal de Cultura Can Gelabert i estarà integrat per quatre professionals del camp de les arts plàstiques i visuals. La seva composició es farà pública abans que finalitzi el termini de presentació d'obres.

12. En la fase de preselecció, **el jurat seleccionarà les obres** que passaran a la fase final del certamen.

13. Els artistes seleccionats seran notificats perquè facin arribar les obres originals al Casal de Cultura Can Gelabert en un termini màxim de set dies naturals.

14. Les despeses de transport d'anada i tornada de les obres preseleccionades procedents de fora de Mallorca aniran a càrrec de l'Ajuntament.

15. Un cop rebudes les obres, el jurat es reunirà novament per determinar les obres premiades i seleccionar les que formaran part de l'exposició col·lectiva prevista al punt 17.

16. Les decisions del jurat seran inapel·lables. El jurat podrà declarar desert qualsevol dels premis si ho considera oportú i tindrà la facultat d'interpretar aquestes bases.



AJUNTAMENT DE
BINISSALEM
ILLES BALEARS

DISSET
CONSULTORS
EN COMUNICACIÓ

**FUNDACIÓ
BALEARIA**



**CAN
JERONI**
CENTRE DE CULTURA

47è CERTAMEN D'ARTS PLÀSTIQUES I VISUALS VILA DE BINISSALEM 2026

Exposició i catàleg

17. Amb les obres seleccionades i premiades, el Casal de Cultura Can Gelabert organitzarà una exposició que s'inaugurarà el dijous 17 de setembre de 2026, a les 20 h, i que romandrà oberta fins al 24 d'octubre de 2026.

L'horari de visita serà de dilluns a divendres de 16 a 20h i els dissabtes d'11.00 a 13.00 h.

18. L'acte de lliurament dels premis tindrà lloc el mateix dia de la inauguració.

19. L'organització farà pública la resolució mitjançant una nota de premsa, la pàgina web de l'Ajuntament de Binissalem i les xarxes socials municipals. Prèviament, els artistes premiats seran informats personalment.

20. Amb motiu del certamen s'editarà un pòster desplegable, del qual se'n lliuraran vint exemplars a cada artista seleccionat.

21. L'Ajuntament de Binissalem disposa d'una assegurança de responsabilitat civil que cobreix l'organització, el muntatge i l'exhibició de les obres.

22. Els dos artistes premiats hauran de presentar una proposta d'imatge per al programa de les Festes des Vermar 2027 i per a l'etiqueta del vi commemoratiu. Les propostes s'hauran de presentar a l'Ajuntament de Binissalem abans del 24 de febrer de 2027, i la Comissió de Festes en seleccionarà una.

Premis

Primer premi

- 3.500 €, patrocinats per l'Ajuntament de Binissalem.
- Una exposició individual al Casal de Cultura Can Gelabert.
- Una exposició a la Sala del Centre de Cultura Can Jeroni de Sant Josep de sa Talaia (Eivissa), amb la col·laboració de la Fundació Baleària.

L'import estarà subjecte a les retencions fiscals establertes per la legislació vigent.

Segon premi

- 2.000 €, patrocinats per Disset Consultors i subjectes a la fiscalitat vigent.
- Dos bitllets per viatjar a qualsevol destinació de les Illes Balears, amb la col·laboració de la Fundació Baleària.
- L'obra guanyadora del segon premi passarà a ser propietat de Disset Consultors.

Recollida de les obres

23. Un cop finalitzada l'exposició, els autors o representants hauran de retirar les obres en el termini màxim de **45 dies hàbils des de la clausura de l'exposició**. Les despeses de retorn de les obres no incloses en el punt 14 aniran a càrrec dels artistes.

Propietat de les obres

24. Els autors i autores de les obres seleccionades autoritzen l'Ajuntament de Binissalem a reproduir-les exclusivament amb finalitats de difusió i promoció del Certamen i la festa des Vermar. Aquesta autorització no generarà cap contraprestació econòmica addicional.

25. L'obra guanyadora del primer premi passarà a formar part del fons artístic de l'Ajuntament de Binissalem. El seu autor o autora en cedirà la propietat material i autoritzarà l'Ajuntament a reproduir-la, editar-la i exposar-la, sempre amb finalitats divulgatives, sense exclusivitat i sense possibilitat de cedir-ne els drets d'ús a tercers.

Acceptació i interpretació de les bases

26. La participació en aquest certamen implica l'acceptació íntegra d'aquestes bases, així com de les decisions del jurat.

27. La comissió organitzadora resoldrà qualsevol qüestió no prevista en aquestes bases. El jurat tindrà la facultat d'interpretar-les i de resoldre qualsevol dubte que pugui sorgir en la seva aplicació.



AJUNTAMENT DE
BINISSALEM
ILLES BALEARS

DISSET
CONSULTORS
EN COMUNICACIÓ

**FUNDACIÓ
BALEÀRIA**



**CAN
JERONI**
CENTRE DE CULTURA

47^è CERTAMEN DE ARTES PLÀSTICAS Y VISUALES VILA DE BINISSALEM 2026

El Casal de Cultura Can Gelabert convoca el **47^è CERTAMEN DE ARTES PLÀSTICAS Y VISUALES VILA DE BINISSALEM 2026**, de acuerdo con las bases siguientes:

Convocatoria y participación

1. Esta edición incluye una **fase previa de preselección de las obras presentadas en formato digital**.

2. Pueden optar al premio artistas de cualquier nacionalidad y lugar de residencia, sin más limitaciones que las establecidas en estas bases, con obras de pintura, escultura, dibujo, fotografía o cualquier otro apoyo o técnica de artes plásticas y visuales.

Requisitos de las obras

3. Las obras presentadas tienen que ser originales y no pueden haber sido premiadas en ningún otro certamen.

4. Cada artista puede presentar una única obra, de temática y técnica libres. No se admitirán obras sobre las cuales el artista no disponga íntegramente de los derechos de propiedad intelectual.

5. En el caso de obras seriadas (fotografía, video, grabado, etc.), solo se aceptarán ediciones limitadas, con un máximo de 15 ejemplares.

6. Si la obra está formada por más de un elemento, se considerará una única obra a todos los efectos. En este caso, habrá que adjuntar un esquema de montaje.

Presentación de las obras y preselección

7. Las propuestas se tienen que presentar exclusivamente en formato digital, mediante el formulario en línea habilitado a tal efecto, hasta el 31 de agosto de 2026.



Enlace al formulario

Documentación a presentar

8. El formulario de inscripción tendrá que incluir:

- Tres fotografías de la obra en buena resolución.
- Ficha técnica con el título, la técnica, las dimensiones (o la duración, si procede) y el año de realización.
- Descripción del montaje, si procede.
- Declaración responsable en que el autor o autora manifiesta que la obra no se presenta simultáneamente a otro concurso.

9. Las fotografías, la ficha técnica y la descripción del montaje se tendrán que presentar de manera anónima, sin indicar el nombre del artista ni ningún otro dato identificativo. La declaración responsable y los datos personales sólo serán accesibles a la organización.

10. El Casal de Cultura Can Gelabert facilitará al jurado únicamente la documentación artística de las obras, preservando en todo momento el anonimato de los artistas durante el proceso de selección.

Jurado y procedimiento de concesión de los premios

11. El jurado será designado por la dirección del Casal de Cultura Can Gelabert y estará integrado por cuatro profesionales del campo de las artes plásticas y visuales. Su composición se hará pública antes de que finalice el plazo de presentación de obras.

12. En la fase de preselección, **el jurado seleccionará las obras** que pasarán a la fase final del certamen.

13. Los artistas seleccionados serán notificados para que hagan llegar las obras originales al Casal de Cultura Can Gelabert en un plazo máximo de siete días naturales.

14. Los gastos de transporte de ida y vuelta de las obras preseleccionadas procedentes de fuera de Mallorca correrán a cargo del Ayuntamiento.

15. Una vez recibidas las obras, el jurado se reunirá nuevamente para determinar las obras premiadas y seleccionar las que formarán parte de la exposición colectiva prevista en su punto 17.

16. Las decisiones del jurado serán inapelables. El jurado podrá declarar desierto cualquiera de los premios si lo considera oportuno y tendrá la facultad de interpretar estas bases.



AJUNTAMENT DE
BINISSALEM
ILLES BALEARS

DISSET
CONSULTORS
EN COMUNICACIÓ

**FUNDACIÓ
BALEARIA**



**CAN
JERONI**
CENTRE DE CULTURA

CERTAMEN DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES VILA DE BINISSALEM 2026



Exposición y catálogo

17. Con las obras seleccionadas y premiadas, el Casal de Cultura Can Gelabert organizará una exposición que se inaugurará el jueves 17 de septiembre de 2026, a las 20 h, y que permanecerá abierta hasta el 24 de octubre de 2026.

El horario de visita será de lunes a viernes de 16 a 20h y los sábados de 11.00 a 13.00 h.

18. El acto de entrega de los premios tendrá lugar el mismo día de la inauguración.

19. La organización hará pública la resolución mediante una nota de prensa, la página web del Ayuntamiento de Binissalem y las redes sociales municipales. Previamente, los artistas premiados serán informados personalmente.

20. Con motivo del certamen se editará un póster desplegable, del cual se librarán veinte ejemplares a cada artista seleccionado.

21. El Ayuntamiento de Binissalem dispone de un seguro de responsabilidad civil que cubre la organización, el montaje y la exhibición de las obras.

22. Los dos artistas premiados tendrán que presentar una propuesta de imagen para el programa de las Fiestas des Vermar 2027 y para la etiqueta del vino conmemorativo. Las propuestas se tendrán que presentar en el Ayuntamiento de Binissalem antes del 24 de febrero de 2027, y la Comisión de Fiestas seleccionará una.

Premios

Primer premio

- 3.500 €, patrocinados por el Ayuntamiento de Binissalem.
- Una exposición individual al Casal de Cultura Can Gelabert.
- Una exposición en la Sala del Centro de Cultura Can Jeroni de Sant Josep de sa Talaia (Ibiza), con la colaboración de la Fundació Baleària.

El importe estará sujeto a las retenciones fiscales establecidas por la legislación vigente.

Segundo premio

- 2.000 €, patrocinados por Disset Consultors y sujetos a la fiscalidad vigente.
- Dos billetes para viajar a cualquier destino de las Islas Baleares, con la colaboración de la Fundació Baleària.
- La obra ganadora del segundo premio pasará a ser propiedad de Disset Consultors.

Recogida de las obras

23. Una vez finalizada la exposición, los autores o representantes deberán retirar las obras en el plazo máximo de **45 días hábiles desde la clausura de la exposición**. Los gastos de devolución de las obras no incluidos en el punto 14 correrán a cargo de los artistas.

Propiedad de las obras

24. Los autores y autoras de las obras seleccionadas autorizan al Ayuntamiento de Binissalem a reproducirlas exclusivamente con fines de difusión y promoción del Certamen y de la fiesta des Vermar. Esta autorización no generará ninguna contraprestación económica adicional.

25. La obra ganadora del primer premio pasará a formar parte del fondo artístico del Ayuntamiento de Binissalem. Su autor o autora cederá la propiedad material y autorizará al Ayuntamiento a reproducirla, editarla y exponerla, siempre con fines divulgativos, sin exclusividad y sin posibilidad de ceder los derechos de uso a terceros.

Aceptación e interpretación de las bases

26. La participación en este certamen implica la aceptación íntegra de estas bases, así como de las decisiones del jurado.

27. La comisión organizadora resolverá cualquier cuestión no prevista en estas bases. El jurado tendrá la facultad de interpretarlas y de resolver cualquier duda que pueda surgir en su aplicación.



AJUNTAMENT DE
BINISSALEM
ILLES BALEARS

DISSET
CONSULTORS
EN COMUNICACIÓ

**FUNDACIÓ
BALEÀRIA**



**CAN
JERONI**
CENTRE DE CULTURA

47TH VILA DE BINISALEM VISUAL AND PLASTIC ARTS COMPETITION 2026

The Can Gelabert Cultural Center announces the **47TH VILA DE BINISALEM FINE AND VISUAL ARTS COMPETITION 2026**, in accordance with the following rules:

Call for Entries and Participation

1. This edition includes a **preliminary preselection phase for works submitted in digital format**.
2. Artists of any nationality and place of residence are eligible for the award, subject only to the restrictions set forth in these rules, with works in painting, sculpture, drawing, photography, or any other medium or technique within the visual and plastic arts.

Requirements for the Works

3. Submitted works must be original and must not have won an award in any other competition.
4. Each artist may submit a single work, with no restrictions on theme or technique. Works for which the artist does not hold full intellectual property rights will not be accepted.
5. In the case of serial works (photography, video, printmaking, etc.), only limited editions of up to 15 copies will be accepted.
6. If a work consists of more than one element, it will be considered a single work for all purposes. In this case, an installation diagram must be included.

Submission of Works and Preselection

7. Proposals must be submitted exclusively in digital format via the online form provided for this purpose by August 31, 2026.



Link to the form

Required Documentation

8. The registration form must include
 - Three high-resolution photographs of the artwork.
 - A technical information sheet including the title, medium, dimensions (or duration, where applicable), and year of completion.
 - Installation instructions or a description of the installation, where applicable.
 - A signed declaration stating that the author confirms the artwork is not being submitted simultaneously to any other competition.
9. The photographs, technical specifications and description of the installation, must be submitted anonymously, without indicating the artist's name or any other identifying information. The sworn statement and personal information will be accessible only to the organizers.

10. The Casal de Cultura Can Gelabert will provide the jury solely with the artistic documentation of the works, preserving the artists' anonymity at all times during the selection process.

Jury and Award Selection Procedure

11. The jury will be appointed by the management of the Casal de Cultura Can Gelabert and will consist of four professionals in the field of the plastic and visual arts. Its composition will be made public before the deadline for submitting works.
12. During the pre-selection phase, **the jury will select the works** that will proceed to the final phase of the competition.
13. The selected artists will be notified to submit the original works to the Casal de Cultura Can Gelabert within a maximum period of seven calendar days.
14. The Town Council will cover the round-trip transportation costs of the short-listed works from outside Mallorca.
15. Once the works have been received, the jury will meet again to determine the winning works and select those that will be included in the group exhibition described in point 17.
16. The jury's decisions are final. The jury may declare any of the prizes void if it deems it appropriate and has the authority to interpret these rules.



AJUNTAMENT DE
BINISALEM
ILLES BALEARS

DISSET
CONSULTORS
EN COMUNICACIÓ

**FUNDACIÓ
BALEARIA**



**CAN
JERONI**
CENTRE DE CULTURA

47TH VILA DE BINISSALEM VISUAL AND PLASTIC ARTS COMPETITION 2026



Exhibition and Catalog

17. The Casal de Cultura Can Gelabert will organize an exhibition featuring the selected and award-winning works, which will open on Thursday, September 17, 2026, at 8:00 p.m., and will remain open through October 24, 2026.

Visiting hours will be Monday through Friday from 4:00 p.m. to 8:00 p.m. and Saturdays from 11:00 a.m. to 1:00 p.m.

18. The awards ceremony will take place on the same day as the opening.

19. The organizers will announce the results via a press release, the Binissalem City Council website, and the city's social media accounts. Prior to this, the winning artists will be notified personally.

20. A fold-out poster will be produced for the contest, and each selected artist will receive twenty copies.

21. The Binissalem City Council has civil liability insurance that covers the organization, installation, and exhibition of the works.

22. The two winning artists must submit a design proposal for the program of the 2027 Fiestas des Vermar and for the label of the commemorative wine. Proposals must be submitted to the Binissalem City Council by February 24, 2027, and the Festival Committee will select one.

Prizes

First Prize

- €3,500, sponsored by the Binissalem City Council.
- A solo exhibition at the Casal de Cultura Can Gelabert.
- An exhibition at the Can Jeroni Cultural Center in Sant Josep de sa Talaia (Ibiza), in collaboration with the Baleària Foundation.

The prize money will be subject to tax deductions in accordance with current legislation.

Second prize

- €2,000, sponsored by Dissat Consultors and subject to current tax legislation.
- Two tickets to travel to any destination in the Balearic Islands, in partnership with the Baleària Foundation.
- The work awarded the second prize will become the property of Dissat Consultors.

Collection of works

23. Once the exhibition has ended, the artists or their representatives must collect the works within a maximum period of **45 working days from the closing date of the exhibition**. The costs of returning any works not covered under point 14 shall be borne by the artists.

Ownership of the works

24. The creators of the selected works authorize Binissalem Town Council to reproduce them exclusively for the purposes of publicizing and promoting the Competition and the Festa des Vermar. This authorization shall not entitle the authors to any additional financial compensation.

25. The work awarded first prize will become part of Binissalem Town Council's art collection. The artist will transfer ownership of the work and authorise the Town Council to reproduce, publish and exhibit it, provided this is for educational purposes only, on a non-exclusive basis and without the possibility of transferring the rights of use to third parties.

Acceptance and interpretation of the rules

26. Participation in this competition implies full acceptance of these rules, as well as the decisions of the jury.

27. The organising committee shall resolve any matter not covered by these rules. The jury shall have the authority to interpret them and to resolve any doubts that may arise regarding their application.



AJUNTAMENT DE
BINISSALEM
ILLES BALEARS

DISSET
CONSULTORS
EN COMUNICACIÓ

**FUNDACIÓ
BALEARIA**



**CAN
JERONI**
CENTRE DE CULTURA